Scuola Secondaria di primo grado
"G. Curioni"
Romagnano Sesia
codice meccanografico NOMM812017
Corso ad indirizzo musicale

Segreteria:
Vicolo Asilo 3, 28078 Romagnano Sesia
Tel: 0163/833131 Fax : 0163 /820896
E-mail:noic812006@istruzione.it
Sito internet: **www.gcurioni.edu.it**
Orario: dalle 8,00 alle 16,00 da lunedì a giovedì
dalle ore 8,00 alle ore 15,00 venerdì

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA e OFFERTA FORMATIVA

Le lezioni curricolari si svolgono **dalle 8.05 alle 13.15 e dalle 14.15 alle 16.15**.
Le attività del mattino sono articolate in moduli di lezione da 50 minuti, quelle del pomeriggio in moduli di lezione da 60 minuti.
Pausa mensa dalle 13.15 alle 14,15

Tempo Normale 30 ore = **32 moduli obb**ligatori
- 5 mattine da lunedì a venerdì = 30 moduli
- 1 pomeriggio lunedì = 2 moduli

Tempo Prolungato 36 ore = **34 moduli obbligatori**
- 5 mattine da lunedì a venerdì = 30 moduli
- 2 pomeriggi lunedì e mercoledì = 4 moduli

ORARIO DELLE LEZIONI - ROMAGNANO SESIA tempo normale/tempo prolungato				
Giorno	Mattino	Pausa pranzo	Pomeriggio	Rientri pomeridiani
Lunedì	8,05 - 13,15	13,15 – 14,15	14,15 – 16,15	Tutte le classi
Martedì	8,05 - 13,15			
Mercoledì	8,05 - 13,15	13,15 – 14,15	14,15 – 16,15	Classi T.P.
Giovedì	8,05 - 13,15			
Venerdì	8,05 - 13,15			

DISCIPLINE	**MODULI TN**	**MODULI TP**
Italiano	**6**	**7**
Approfondimento di lettere	1	1
Inglese	3	3
Francese/Tedesco	2	2
Storia	2	2
Geografia	2	2
Matematica	**5**	**6**
Scienze	2	2
Tecnologia	2	2
Musica	2	2
Artistica	2	2
Ed. motoria	2	2
Religione	1	1
totale	**32**	**34**

A scelta è possibile rientrare a scuola per attività facoltative-opzionali:

- **martedì** pomeriggio per

  RECUPERO-CONSOLIDAMENTO-POTENZIAMENTO
  di **italiano, matematica, lingue comunitarie**

- **giovedì** pomeriggio per attività di

  LABORATORIO ARTISTICO/OPERATIVO

  LABORATORIO SPORTIVO

  LABORATORIO APPROFONDIMENTO LINGUISTICO

Dal secondo anno verrà data la possibilità di ampliare le conoscenze delle **lingue straniere** ed in particolare per la lingua inglese.

MATEMATICA





ITALIANO





SPORT

ARTE



Nelle attività curriculari l'attenzione è posta al conseguimento delle abilità e conoscenze disciplinari. Inoltre, con l'intento di aiutare gli alunni ad affinare le competenze che consentiranno loro di affrontare con successo la scuola superiore, il nostro istituto propone, attività di rinforzo degli apprendimenti finalizzato al raggiungimento dell'autonomia di studio per gli alunni in difficoltà e di approfondimento dei contenuti per gli alunni con maggiori potenzialità.

Area continuità e orientamento: attività a sviluppo triennale mirate alla conoscenza e alla sperimentazione di interessi/attitudini personali, alla conoscenza del territorio e di possibili percorsi formativi, per la scelta consapevole oltre l'obbligo.

Area educazione alla legalità: percorso mirato alla maturazione di comportamenti fondamentali per una civile convivenza, nel rispetto della legge, per le persone e per l'ambiente, in collaborazione con gli enti del territorio (Comuni, Carabinieri).

Area educazione alla sicurezza: percorsi ed esperienze di educazione alla sicurezza, di prevenzione delle situazioni di rischio, di pronto intervento e di educazione stradale, con il supporto di enti territoriali (Polizia, Vigili del fuoco, CRI).

Area del benessere: attività collegate alle diverse discipline, con particolare riguardo all'affettività, alla prevenzione del disagio e dei rischi relativi all'uso delle tecnologie multimendiali, alla salute.
Fruizione da parte degli alunni e delle famiglie dello **"sportello"** con la presenza di una psicologa che aiuta ad affrontare le problematiche legate all'apprendimento ed adolescenziali.

ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
♫ Corso ad indirizzo musicale ♫

LO STUDIO DELLO STRUMENTO MUSICALE

COS'È L'INDIRIZZO MUSICALE?

La Scuola Secondaria di 1° grado Romagnano Sesia e la Scuola Secondaria di 1° grado di Ghemme sono ad indirizzo musicale.
Gli ammessi al corso ad indirizzo musicale **impareranno a suonare uno strumento** durante il triennio della Scuola Media, al termine del quale il loro ciclo di studi è ufficialmente attestato insieme a quello di tutte le altre materie scolastiche.

Attraverso lo studio di uno strumento musicale gli alunni potranno arricchire la loro personalità, affinare la concentrazione, l'ascolto e l'autocontrollo, imparare a suonare da soli e con i compagni, potenziare le capacità artistico-espressive, aspetti importanti per determinare gli interessi personali e una migliore formazione culturale di base.

CHE COSA BISOGNA FARE PER ISCRIVERSI?

All'atto dell'iscrizione nella scuola secondaria di primo grado gli alunni che desiderino frequentare i corsi, **dovranno farne richiesta sulla stessa domanda d'iscrizione**, compilando l'apposita area del modulo di iscrizione on line ed indicando la scelta di uno strumento.

DOPO LA DOMANDA DI ISCRIZIONE SI È AUTOMATICAMENTE ISCRITTI AL CORSO?

No! Dopo aver effettuato l'iscrizione, **l'alunno/a dovrà sostenere un'apposita prova orientativo-attitudinale.**
Essendo il corso ad indirizzo musicale a numero chiuso, viene effettuata una selezione tramite lo svolgimento di prove finalizzate a "misurare" l'attitudine per la pratica musicale in generale e per lo strumento musicale in particolare. Esse vengono effettuate da una apposita **Commissione** formata dai docenti di strumento, da un docente di musica e dal Dirigente scolastico.
Al termine della prova attitudinale la Commissione attribuirà un punteggio ad ogni candidato e stilerà una graduatoria d'idoneità.

IN COSA CONSISTE LA PROVA ORIENTATIVO-ATTITUDINALE?

Tutti gli alunni che, all'atto dell'iscrizione hanno scelto la materia opzionale "Strumento Musicale" **vengono convocati per sostenere la prova** che avrà luogo presso i locali della sede il primo sabato utile successivo al termine delle iscrizioni. Per l'ammissione al prossimo anno scolastico 2020/2021, tali prove avranno luogo il primo venerdì o sabato utili dopo il termine delle iscrizioni (l'orario di convocazione sarà comunicato tramite e mail).
Nel caso di candidati impossibilitati per gravi motivi a partecipare alla prova attitudinale sarà riconvocata la Commissione per una prova suppletiva.

Le verifiche attitudinali prevedono tre distinte prove attraverso le quali rilevare le competenze ritmiche, di intonazione e di memoria musicale di ogni alunno che intende intraprendere il percorso musicale, più una prova di accertamento delle caratteristiche psicofisiche.
Prova n. 1 - accertamento del senso ritmico
Prova n. 2 - accertamento dell'intonazione e musicalità
Prova n. 3 - accertamento dell'orecchio melodico
Prova n. 4 - valutazione delle caratteristiche psicofisiche

Le prove proposte tendono a verificare la musicalità del candidato cercando di **valorizzare le sue attitudini naturali** piuttosto che un'abilità esecutiva acquisita con lo studio di uno strumento: non è pertanto richiesta una pregressa competenza specifica (non è necessario prepararsi alla prova).

PER ISCRIVERSI AL CORSO È NECESSARIO SAPER SUONARE UNO STRUMENTO?
Non è necessario. La prova, infatti, **non prevede l'utilizzo dello strumento musicale**. Le **attitudini musicali e fisiche** possono essere riscontrate **anche negli alunni che non studiano o non hanno mai suonato uno strumento musicale**.

E' POSSIBILE SCEGLIERE DI STUDIARE QUALSIASI STRUMENTO?
La Commissione cercherà di **tener conto della richiesta di strumento indicata** nel modulo d'iscrizione (e delle eventuali scelte alternative espresse dall'alunno e dalla famiglia). Tuttavia, in fase di ripartizione sarà altresì necessario considerare sia le attitudini fisiche riscontrate dall'aspirante nel corso dei test, sia i **criteri didattici ed organizzativi** più generali, quali la musica d'insieme (equilibrio tra le sezioni strumentali) e l'esigenza di mantenere all'interno del corso l'insegnamento di tutti i quattro strumenti (ci deve, infatti, essere un numero sufficiente di alunni iscritti ad ognuno dei quattro strumenti, per poter mantenere attivo l'indirizzo musicale).

Gli ammessi saranno tenuti a frequentare il Corso di strumento per l'intero arco del triennio della Scuola Secondari di 1° grado.
Lo studio dello strumento è curriculare al pari delle altre discipline; al termine del triennio l'alunno è quindi tenuto a sostenere la prova in sede di Esame di Stato conclusivo del primo ciclo d'istruzione.

Grazie all'apertura e all'istituzione dei nuovi "Licei Musicali", è possibile proseguire gli studi musicali presso tali istituti. L'accesso è effettuato tramite un'apposita prova inerente lo strumento studiato in precedenza. Questo nuovo liceo rilascia un diploma di maturità **identico agli altri cinque percorsi liceali** presenti in Italia e consente la possibilità di proseguire sia gli studi musicali presso l'università di Alta Formazione Artistica e Musicale (A.F.A.M.) che l'iscrizione presso **qualunque facoltà universitaria**.

CHI INSEGNA LO STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO?
I corsi sono tenuti da maestri laureati al Conservatorio e con esperienze didattiche e concertistiche. Gli strumenti che gli alunni potranno studiare sono i seguenti:
CLARINETTO, FLAUTO TRAVERSO, CHITARRA E PIANOFORTE.

IN COSA CONSISTONO LE LEZIONI DI STRUMENTO?
Le lezioni d'insegnamento sono destinate alla pratica strumentale individuale, allo studio della teoria e lettura musicale, all'ascolto partecipativo, alle attività di musica d'insieme, attività questa dal grande valore socializzante e gratificante per i ragazzi.
Tutti vengono chiamati a far parte dell'orchestra della scuola portando avanti questo tipo di attività parallelamente a quella solistica.

In aggiunta al normale orario di lezione gli allievi del corso ad indirizzo musicale seguiranno 2 ore di lezioni pomeridiane di strumento e di musica d'assieme:

- **1 ora (modulo da 50 minuti o due moduli da 25) di lezione individuale di strumento**
- **1 ora di musica d'assieme.**

Le lezioni di strumento musicale sono impartite nei pomeriggi di:

- martedì, giovedì e venerdì a Romagnano Sesia,
- lunedì, mercoledì e venerdì a Ghemme,

generalmente nella fascia oraria dalle 13,35 alle 17,45. La distribuzione oraria viene concordata con i genitori, favorendo l'inserimento nella prima fascia pomeridiana degli allievi residenti fuori comune.
In momenti particolari dell'anno l'impegno degli allievi è premiato e i loro progressi visibili grazie a **pubbliche manifestazioni, saggi, concerti, concorsi nazionali.**