

ISTITUTO COMPRENSIVO "G. CURIONI" DI ROMAGNANO SESIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

ISTITUTO COMPRENSIVO "G.CURIONI" ROMAGNANO SESIA

SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

# CURRICOLI IN VERTICALE



A CURA DEI GRUPPI DI LAVORO:

“COSTRUZIONE DI UN CURRICOLO VERTICALE  
SULLA BASE DELLE NUOVE INDICAZIONI  
NAZIONALI 2012”

ISTITUTO COMPRENSIVO  
G. CURIONI  
ROMAGNANO SESIA  
SCUOLE DELL' INFANZIA STATALI  
DI GHEMME E ROMAGNANO  
SESA

# INDICE

- CAMPO DI ESPERIENZA : IL SE' E L'ALTRO PAGG. 5-7
- CAMPO DI ESPERIENZA : IL CORPO E IL MOVIMENTO PAGG. 8-9
- CAMPO DI ESPERIENZA : IMMAGINI, SUONI E COLORI PAGG. 10-12
- CAMPO DI ESPERIENZA : I DISCORSI E LE PAROLE PAGG. 13-14
- CAMPO DI ESPERIENZA : LA CONOSCENZA DEL MONDO PAGG. 15-16
- COMPETENZE DI RACCORDO SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA PAGG 17-18

**INDICAZIONI NAZIONALI  
PER IL CURRICOLO  
DELLA SCUOLA DELL' INFANZIA  
E DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

La scuola dell' infanzia si pone come obiettivi generali:

- **SVILUPPO dell' identità**
- **SVILUPPO dell' autonomia**
- **SVILUPPO delle competenze**
- **AVVIO alla CITTADINANZA**

**Gli obiettivi di apprendimento sono indispensabili per raggiungere i Traguardi per lo sviluppo della competenza**

| IL SE' E L' ALTRO                                                                                                              |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze chiave europee per l' apprendimento permanente                                                                      | Traguardi per lo sviluppo della competenza                                                                                                                       | Obiettivi di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b><br><br><b>IMPARARE AD IMPARARE</b><br><br><b>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b> | <b>Sviluppa il senso dell' identità personale percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a sé stesso</li> <li>– Cogliere , sviluppare e consolidare una positiva immagine di sé e della propria identità.</li> <li>– Controllare comportamenti aggressivi e superare i conflitti</li> <li>– Riconoscere ed esprimere sentimenti ed emozioni( piacere, divertimento, rabbia, felicità, frustrazione ....)</li> </ul> |
|                                                                                                                                | <b>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper esprimere opinioni personali ed accettare idee diverse dalle proprie.</li> <li>– Rispettare il proprio turno, accettare e rispettare le regole specifiche all' interno di attività e di giochi e all' interno del laboratorio psicomotorio..</li> </ul>                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                | <b>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sviluppa atteggiamenti di collaborazione dando il proprio contributo in un lavoro di gruppo</li> <li>– Riflette sulla differenza tra ascoltare e parlare.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                | <b>Sa di avere una storia personale e familiare,</b>                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Mostrare interesse e curiosità verso la propria tradizione ed altre culture e</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b> | <b>conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</b> | <p>abitudini</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Denominare rapporti di parentela all' interno di una famiglia</li> <li>– Elencare ruoli e compiti all' interno di un gruppo sociale ( scuola / famiglia)</li> <li>– Conoscere e cogliere alcuni aspetti della cultura, lingua e tradizione locale</li> <li>– Iniziare a riconoscere gli elementi costitutivi di una organizzazione sociale: famiglia, scuola, associazioni, comunità di appartenenza.</li> <li>–</li> </ul>                                                                            |
|                                                | <b>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dialogare e affrontare con curiosità i temi dell' esistenza di Dio, sul senso della vita ( nascita, infanzia , età adulta, morte).</li> <li>– Acquisire norme di comportamento comuni</li> <li>– Osservare e valutare i propri comportamenti.</li> <li>– Osservare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza delle persone delle cose degli animali e dell'ambiente</li> <li>– Osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità</li> </ul> |
|                                                | <b>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli</b>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Cogliere e comprendere le differenze tra prima , adesso e dopo, orientandosi nel tempo dello spazio quotidiano</li> <li>– Compiere, riconoscere e rispettare lo spazio di movimento proprio e quello</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |                                         |        |
|--|-----------------------------------------|--------|
|  | <b>altri e con le regole condivise.</b> | altrui |
|--|-----------------------------------------|--------|

NOTE: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

| IL CORPO E IL MOVIMENTO                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente                                                                                  | Traguardi per lo sviluppo della competenza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Obiettivi di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b><br><br><b>IMPARARE AD IMPARARE</b><br><br><b>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b> | <b>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</b>                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Eseguire giochi motori liberi e guidati: correre saltare muoversi a ritmo</li> <li>– Assumere e migliorare posture statiche e dinamiche .</li> <li>– Partecipare con piacere alle attività del laboratorio psicomotorio (attività senso motoria, simbolica, di costruzione)</li> </ul> |
|                                                                                                                                           | <b>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</b>                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Acquisire una buona autonomia personale nelle attività di routine</li> <li>– Conoscere uno stile corretto e sano di alimentazione.</li> <li>– Riconoscere le sensazioni appartenenti ai 5 sensi</li> </ul>                                                                             |
|                                                                                                                                           | <b>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Avere consapevolezza del proprio sé corporeo.</li> <li>– Saper disegnare la figura umana in posizione statica e dinamica.</li> </ul>                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                           | <b>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</b><br><b>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper manifestare e gestire le emozioni, il controllo dei gesti e della propria fisicità avendo consapevolezza dei pericoli circostanti</li> <li>– Scoprire l' ambiente circostante utilizzando il proprio corpo per favorire l' immaginazione e la creatività</li> </ul>              |

**NOTE:**

---

---

---

---

---

| IMMAGINI, SUONI , COLORI                                                         |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze chiave europee per l' apprendimento permanente                        | Traguardi per lo sviluppo della competenza                                                                                                                                                  | Obiettivi di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b><br><br><b>IMPARARE A IMPARARE</b> | <b>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</b>                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre ed assumere, con il viso e con il corpo, diverse espressioni ( saluto, comando, minaccia, gioia , tristezza, meraviglia, paura, ecc..).</li> <li>– Eseguire giochi mimati ed imitativi .</li> <li>– Interpretare un ruolo utilizzando gesto, voce, espressione del volto , travestimenti.</li> </ul>                                                                                     |
| <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b>                                 | <b>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dare un significato all' elaborato grafico</li> <li>– Sviluppare la capacità di osservazione della realtà circostante.</li> <li>– Rappresentare con il disegno sia aspetti del reale sia fantastici.</li> <li>– Accostare, riconoscere e denominare i colori</li> <li>– Acquisire padronanza nelle tecniche grafico-pittoriche.</li> <li>– Utilizzare materiale vario in modo creativo</li> </ul> |
| <b>COMPETENZA DIGITALE</b>                                                       | <b>esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</b>                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzare il PC per attività e giochi didattici</li> <li>– Riconoscere lettere e numeri sulla tastiera o in software didattici</li> <li>– Utilizzare il PC per visionare immagini, opere artistiche, documentari, testi multimediali.</li> </ul>                                                                                                                                                 |
|                                                                                  | <b>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...);.</b>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Prestare attenzione ai messaggi multimediali ( cartoni, film, documentari, spettacoli teatrali, racconti televisivi, fumetti, messaggi della radio, ecc..)</li> <li>– Esprimere il parere su storie ascoltate o immagini osservate.</li> </ul>                                                                                                                                                    |

|  |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sviluppare uno spirito critico nei confronti dei messaggi multimediali provenienti da spettacoli di vario tipo: musicali, cinematografici, televisivi.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  | <b>sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</b>                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sviluppare l'immaginazione e la creatività.</li> <li>– Ascoltare brevi brani musicali</li> <li>– Esprimere semplici valutazioni su opere d'arte viste sul territorio, fotografate o riprese audio visivamente.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | <b>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere suoni , onomatopée, rumori.</li> <li>– Scoprire il silenzio.</li> <li>– Individuare la provenienza di un suono ( proprio corpo, direzione, lontananza, ambiente, ecc ...).</li> <li>– Riconoscere la voce dei compagni.</li> <li>– Produrre suoni e rumori con le varie parti del corpo, con la voce, con oggetti o materiali proposti o a disposizione, e con strumenti .</li> <li>– Condividere insieme agli altri un vissuto musicale</li> <li>– Partecipare a giochi cantati</li> <li>– Cantare in gruppo</li> </ul> |
|  | <b>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali</b>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Accompagnare canzoni e filastrocche col battito delle mani e dei piedi.</li> <li>– Seguire semplici ritmi e li riproduce.</li> <li>– Produrre con la voce e con gli strumenti suoni a volume alto, basso.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | <b>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sviluppare la sensibilità all'ascolto, al canto, al senso ritmico.</li> <li>– Collegare la musica e la voce alla gestualità, al ritmo e al movimento del corpo.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|  |  |                                                                                                                                       |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>– Riuscire a comporre e a leggere una simbologia sonora( suono acuto, basso, pausa ).</li></ul> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

NOTE: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

| I DISCORSI E LE PAROLE                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze chiave europee per l' apprendimento permanente                                                 | Traguardi per lo sviluppo della competenza                                                                                                                                                                                                                                                                 | Obiettivi di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b><br><br><b>COMPETENZA DIGITALE</b><br><b>IMPARARE A IMPARARE</b> | <b>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</b>                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Imparare nuovi vocaboli</li> <li>– Esprimersi con un linguaggio comprensibile e chiaro pronunciando correttamente i suoni.</li> <li>– Chiedere spiegazioni</li> </ul>                                                                                                             |
| <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b>                                                          | <b>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</b>                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Raccontare esperienze personali</li> <li>– Rispondere in modo pertinente</li> <li>– Interagire verbalmente con i compagni e gli adulti, confrontando punti di vista, elaborando e condividendo conoscenze.</li> <li>– Ascoltare, prendere la parola dialogare spiegare</li> </ul> |
|                                                                                                           | <b>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</b><br><b>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ascoltare per tempi sufficientemente lunghi, racconti, letture, conversazioni.</li> <li>– Ascoltare , capire ,memorizzare, produrre semplici forme poetiche e teatrali ( rime,filastrocche, drammatizzazioni)</li> <li>– Rievocare racconti e coglierne i particolari</li> </ul>  |
| <b>LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>                                                            | <b>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</b>                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aprirsi all' incontro con nuovi mondi e culture</li> <li>– Familiarizzare con una seconda lingua in situazioni naturali di dialogo e vita quotidiana</li> <li>– Imparare semplici termini legati alla quotidianità</li> </ul>                                                     |
|                                                                                                           | <b>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta</b>                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Attività manipolativa sulla costruzione di</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</b> | lettere dell' alfabeto <ul style="list-style-type: none"><li>– Incoraggiare un rapporto positivo con la lettura e la scrittura.</li><li>– Giochi di riconoscimento fonetico (Parole che iniziano con la stessa sillaba, divisione in sillabe saltando nei cerchi...)</li><li>– Formulare ipotesi sulla lingua scritta</li><li>– Sperimentare l' uso di strumenti multimediali per giocare con le lettere e le parole.</li></ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

NOTE: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

| LA CONOSCENZA DEL MONDO                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente                                                                          | Traguardi per lo sviluppo della competenza                                                                                                                                                       | Obiettivi di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO</b><br><br><b>IMPARARE AD IMPARARE</b><br><br><b>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b> | <b>OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI</b><br>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti                        | Osserva il proprio corpo.<br>Esplora l'ambiente circostante, osserva ed esperimenta i fenomeni naturali.<br>Coglie e descrive i mutamenti della natura con il susseguirsi delle stagioni.<br>Acquisire le prime conoscenze ecologiche, conosce e denomina animali ed ambienti diversi.<br>Formula ipotesi, discute, trova spiegazioni e soluzioni<br>Mostra curiosità per gli organismi viventi.<br>Attraverso gli esperimenti conosce la materia e le sue trasformazioni fino ad arrivare all'intuizione dell'invisibile. |
|                                                                                                                                   | Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo | Usare in modo appropriato i termini: prima/ adesso/ dopo/ mentre, orientandosi nel tempo delle esperienze quotidiane.<br>Cogliere il susseguirsi dei ritmi della giornata (mattino, pomeriggio, sera).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>COMPETENZA DIGITALE</b>                                                                                                        | Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.                                                                                                     | Mostra curiosità per alcuni strumenti tecnologici.<br>Costruire con materiali diversi, montare e smontare, individuando qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali<br>Capire come funzionano macchine e meccanismi che fanno parte della loro esperienza ( tv, frigo, fornello, radio, telefonino, ecc ...)<br>Utilizzare strumenti tecnologici( TIC ) : uso del computer.                                                                                                                                          |
| <b>COMPETENZA IN CAMPO MATEMATICO</b>                                                                                             | <b>NUMERO E SPAZIO</b><br><br>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità;                            | Operare e giocare con materiale strutturato.<br>Classificare oggetti in base a specifici criteri.<br>Seriare più elementi in ordine crescente e decrescente.<br>Usare i simboli per quantificare, avviando i primi                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</b>                                                                                                            | processi di astrazione.<br>Esegue le prime semplici operazioni nell'aggiungere e nel togliere gli elementi.                                                                                                                                                                                                                           |
|  | <b>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</b>                      | Distinguere e differenziare le quantità. Individuare i numeri nell'ambiente circostante.<br>Cominciare a sperimentare l'uso del contare . .<br>Compiere semplici misurazioni ( lunghezza, peso, quantità ), utilizzando simboli per registrarle.                                                                                      |
|  | <b>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</b> | Compie semplici percorsi su indicazioni verbali, in base a concetti topologici e spaziali acquisiti.<br>Localizza oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stesso.<br>Riconosce denomina e rappresenta le forme ( cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo) e ne individua le proprietà ( lati, angoli, spigoli, spessore). |

**NOTE:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

| DALLA SCUOLA DELL' INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze chiave europee per l' apprendimento permanente | Traguardi per lo sviluppo della competenza                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Attività                                                                                                                                                                  |
|                                                           | <p>Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.</p> <p>Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.</p> <p>Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.</p> | <p>Si fa riferimento alle attività che verranno attuate per il raggiungimento degli obiettivi del campo d' esperienza<br/>IL SE' E L' ALTRO</p>                           |
|                                                           | <p>Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.</p>                                                                                                                                      | <p>Si fa riferimento alle attività che verranno attuate per il raggiungimento degli obiettivi del campo d' esperienza IL SE' E L' ALTRO e IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>     |
|                                                           | <p>Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.</p> <p>È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta</p>                                                                | <p>Si fa riferimento alle attività che verranno attuate per il raggiungimento degli obiettivi del campo d' esperienza<br/>IL SE' E L' ALTRO e LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> |
|                                                           | <p>Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del</p>                                                                                                                                                                                                | <p>Strutturare momenti in cui sia fondamentale il rispetto delle regole in classe e nei giochi strutturati.</p>                                                           |

|  |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                              |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>comportamento nei contesti privati e pubblici.</b>                                                                                                                                             |                                                                                                                                                              |
|  | <b>Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</b>      | Ascolto e rielaborazione di storie<br>A livello individuale<br>Attività collettiva di sintesi del lavoro svolto.                                             |
|  | <b>Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</b> | Attività manipolative e vissuti motori, finalizzate all'interiorizzazione della simbologia alfabetica e matematica.                                          |
|  | <b>Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.</b>                                     | Si fa riferimento alle attività che verranno attuate per il raggiungimento degli obiettivi del campo d'esperienza LA CONOSCENZA DEL MONDO                    |
|  | <b>Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.</b>                                                                  | Si fa riferimento alle attività che verranno attuate per il raggiungimento degli obiettivi del campo d'esperienza IL SE' E L' ALTRO e I DISCORSI E LE PAROLE |

NOTE: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_