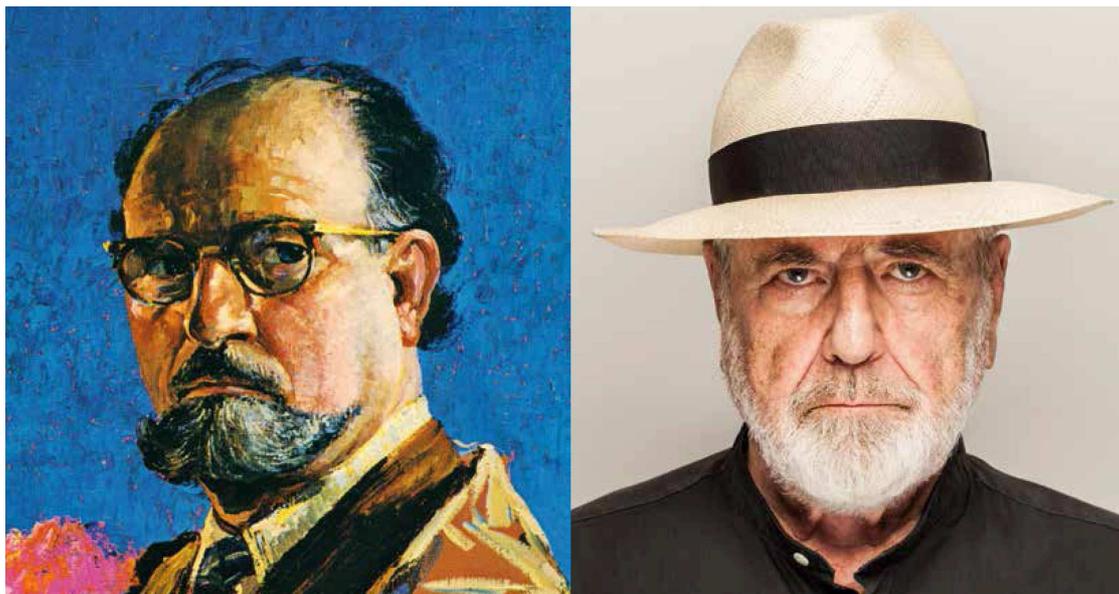


A tutti i Dirigenti Scolastici e i Docenti

## Oggetto: Didattica gratuita per le Scuole a Palazzo Gromo Losa

Con la presente desideriamo portare a Vostra conoscenza la proposta didattica gratuita che la **Fondazione Cassa di Risparmio di Biella** attraverso la sua società strumentale **Palazzo Gromo Losa Srl** propone alle scuole per l'a.s. 2018/2019 e l'inizio dell'a.s. 2019/2020 (fino al 13 ottobre).

Tutti i laboratori avranno luogo a **Palazzo Gromo Losa** (Biella, Corso del Piazzo 22/24) e saranno legati alla mostra **"Ettore Pistoletto Olivero. Michelangelo Pistoletto. Padre e figlio"** (Biella-Trivero, 17 aprile-13 ottobre 2019) organizzata da Fondazione Cassa di Risparmio di Biella, Cittadellarte - Fondazione Pistoletto e Fondazione Zegna (vedi presentazione allegata). Ogni attività prevede anche una **visita gratuita alla mostra** (sede di Palazzo Gromo Losa).



ETTORE PISTOLETTO  
OLIVERO

MICHELANGELO  
PISTOLETTO

matteokater

**PADRE  
FIGLIO**

a cura di Alberto Fiz

## PROPOSTA 1) Progenitore e figlio allo specchio

*Laboratorio naturalistico nel Giardino di Palazzo Gromo Losa  
A cura di WWF Oasi e Aree Protette Piemontesi*



*Scuole Primarie (3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>) - Secondarie di Primo Grado - Centri Estivi*

Dopo una divertente indagine che metterà in relazione “padri” e “figli” nel mondo naturale i partecipanti si avventureranno in un corridoio verde dove, alla ricerca di oggetti fantastici e specchi, scopriranno come i progenitori si trasformino in discendenti, ovvero la selezione naturale. Attraverso lo “specchio” invece sperimenteranno come la selezione artificiale abbia trasformato i progenitori selvatici, delle rose per esempio, nelle moderne varietà selezionate dall’Uomo. Infine i fiori parlanti del giardino di Alice (dai romanzi di L. Carroll) saranno il pretesto per fare due chiacchiere, tutte vegetali!



*Durata: 1 h 30’  
Gruppi di max 25 bambini/ragazzi*

## PROPOSTA 2) A spasso nel giardino delle meraviglie

*Laboratorio naturalistico nel Giardino di Palazzo Gromo Losa  
A cura di WWF Oasi e Aree Protette Piemontesi*



*Scuole dell’Infanzia - Scuole Primarie (1<sup>^</sup>- 2<sup>^</sup>- 3<sup>^</sup>) - Centri Estivi*

Dopo un appassionante gioco di ruolo dove i bambini (nei panni di genitori e figli del mondo animale) si “ritrovano”, gli stessi si avventureranno lungo il sentiero dello Stregatto, dove, tra oggetti fantastici e specchi, alleneranno i loro sensi, prima di essere coinvolti nella lettura animata di *Alice nel Paese delle Meraviglie* di L. Carroll e passare attraverso lo “specchio”, per tuffarsi nel mondo dei fiori parlanti e scoprire come le piante, anche nella realtà, siano tutt’altro che silenziose!



*Durata: 1 h 30’  
Gruppi di max 15 bambini*

## PROPOSTA 3) Alice attraverso... lo specchio: esercizi di verità

*A cura di Cittadellarte - Fondazione Pistoletto*



*Scuole dell'Infanzia - Scuole Primarie - Scuole Secondarie di Primo Grado - Centri Estivi*

Un percorso di visita e laboratorio guidato da un educ-attore introdurrà i partecipanti alla mostra usando rimandi al romanzo di L. Carroll *Alice attraverso lo Specchio*. La guida attraverserà il percorso delle opere invitando a svolgere in modo "teatrale" alcuni esercizi su: tempo, spazio, identità... A ogni bambino/ragazzo verrà consegnato un "Libro Specchio", con il quale sperimentare azioni e investigazioni direttamente in mostra. Il libro sarà poi usato in laboratorio per affrontare i temi della moltiplicazione/divisione dell'immagine, per indagare i rapporti di simmetria e per sperimentare un gioco collettivo di "riflessione".



*Durata: 1 h 30'*  
*Gruppi di max 25 ragazzi*

## PROPOSTA 4) Ritratto di famiglia!

*A cura di Cittadellarte - Fondazione Pistoletto*



*Scuole Secondarie di Primo e Secondo Grado - Centri Estivi*

Un set fotografico con sfondo neutro permetterà ai partecipanti di realizzare il proprio ritratto individuale e di gruppo. Seguiranno studio e analisi della genesi del genere "ritratto" e del "selfie". A disposizione una serie di abiti e accessori per costruire il ritratto oltre a poter sperimentare la composizione di nature morte. Il materiale realizzato sarà consegnato all'insegnante in una chiavetta USB.



*Durata: 1 h 30'*  
*Gruppi di max 25 ragazzi*

**Tutte le attività, compreso l'ingresso alla mostra, sono gratuite** sia per gli alunni sia per i docenti accompagnatori. La data di svolgimento sarà concordata con gli insegnanti nell'ambito delle disponibilità degli operatori.

Dato il grande numero di adesioni registrato negli scorsi anni **Vi invitiamo fin da subito a prenotare le Vostre classi fino a esaurimento posti telefonando allo Spazio Cultura della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella (referente: Emanuele Rolando, 015 0991868).**

Con la speranza di poter contare sulla Vostra attiva partecipazione porgiamo un cordiale saluto.

Biella, gennaio 2019

Fondazione Cassa di Risparmio di Biella  
Palazzo Gromo Losa Srl

[www.fondazionecrbiella.it](http://www.fondazionecrbiella.it) | 015 0991868 | [spazio.cultura@fondazionecrbiella.it](mailto:spazio.cultura@fondazionecrbiella.it)



Fondazione CR Biella / Palazzo Gromo Losa



@fondazionecrbiella / @palazzogromolosa