|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| proteo | **PROTEO FARE SAPERE – NOVARA**  L'Associazione Proteo Fare Sapere è soggetto qualificato per l'aggiornamento e la formazione del personale della scuola ed è inserito nell'elenco definitivo del MIUR ai sensi del D.M. 177/2000 e D.M. del 8/06/05.  Il Corso si configura come attività di formazione e aggiornamento ai sensi degli artt. 62 e 66 CCNL 2002/2005 per la partecipazione in orario di servizio.  **CORSO DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO** | **images**  **Piemonte** |

# RI- DI –MUSICHIAMOCI

*“Sparirà con me ciò che trattengo, ma ciò*

*che avrò donato resterà nelle mani di tutti”*

*( R. Tagore)*

**PERIODO DI SVOLGIMENTO**

**da Febbraio a Maggio 2019: 10 incontri per 20 ore complessive**

possibili sedi: Borgomanero – Novara - Verbania

LIVELLO D’INTERESSE

Il percorso si rivolge a tutte le persone che nell’ambito lavorativo vivono situazioni stressanti. Un percorso basato sul rispetto e sull’accettazione autentica e senza riserve dell’altro con il quale è possibile entrare in sintonia e andare d’accordo senza essere sempre d’accordo.

FINALITA’

Il percorso nasce con l’intento di trovare e ritrovare l’armonia interiore attraverso la musicoterapia. Rilassarsi e tornare in armonia con il proprio essere attraverso la musica, facendo musica, producendo musica. Attraverso il ritmo, il corpo, la voce e l’essenza della musica sviluppare e potenziare le capacità di ogni individuo in modo tale che questi possa raggiungere una migliore integrazione intrapersonale e interpersonale con l’altro; ritrovando il benessere psicofisico e annullando lo stress quotidiano .

CONTESTO GENERALE DI RIFERIMENTO

Il percorso vuole strutturarsi come ambiente flessibile e dinamico, aperto al confronto e al dialogo su diversi aspetti della vita: sociale, emozionale e intimistico. Progettato e organizzato come un “gruppo attivo e creativo”. Un micro-sistema aperto alla collaborazione e al rispecchiamento nell’altro e dell’altro attraverso un ritorno alle origini utilizzando elementi e giochi ritmici presenti nel quotidiano.

I CONTENUTI DELL’INIZIATIVA E MODALITA’ ORGANIZZATIVE

Curiosità, divertimento, apprendimento, sviluppo del cosiddetto “mondo simbolico” attraverso l’utilizzo degli elementi della musicoterapia (ritmo, corpo, voce, suoni, strumentario Orff.), vogliono essere i tratti caratteristici di questa esperienza.

ARTICOLAZIONE DELLE ATTIVITA’

I° Incontro : Conoscenza e approccio dello strumentario Orff.

II° Incontro: Primo utilizzo degli elementi ritmici .

III° Incontro: Parole nelle mani.

IV° Incontro: Work in progess.

V° Incontro: Riscoprirsi.

VI° Incontro: Ri-flettere, Ordinare.

VII° Incontro: Specchiamoci.

VIII° Incontro: NOI.

IX° Incontro: Cosa senti.

X° Incontro: Libera-mente musica.

I RESPONSABILI DELL’ORGANIZZAZIONE

**Carmela Grisolia** (Pedagogista con qualifica di riabilitazione in Biomusica e Musicoterapia Evolutiva)

**Denis Valieri** (Musicista)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Iscrizioni entro il 21 dicembre 2018**  **(Il Corso verrà attivato in presenza di almeno 15 partecipanti)**   |  |  | | --- | --- | | Costi:  150 euro per gli iscritti alla FLC CGIL  250 euro per i non iscritti.  È possibile pagare tramite bonifico o con la Carta del docente |  |   *L'Associazione Proteo Fare Sapere è soggetto qualificato per l'aggiornamento e la formazione del personale della scuola ed è inserito nell'elenco definitivo del MIUR ai sensi del D.M. 177/2000 e D.M. del 8/06/05. Il Corso si configura come attività di formazione e aggiornamento ai sensi degli artt. 62 e 66 CCNL 2002/2005 per la partecipazione in orario di servizio* |  |